

معرفی فیلم‌های یکشنبه ۱۵ دی

+ برنامه نمایش



دهمین جشنواره مردمی فیلم عمار
سینما فلسطین

دوایمین جشنواره مردمی فیلم عمار

یکشنبه ۱۵ دی

سینما فلسطین

سالن ۱

سانس
کودک و نوجوان

سانس ۱
۱۱:۳۰ الی ۱۳:۰۰

سانس ۲
۱۵:۳۰ الی ۱۷:۰۰

سانس ۳
۱۷:۱۵ الی ۱۸:۴۵

سانس ۴
۱۹:۳۰ الی ۱۷:۴۵

سانس ۵
۲۱:۱۵ الی ۱۹:۴۵

سانس ۶
۲۲:۴۵ الی ۲۱:۳۰

سانس ۱
کودک و نوجوان

مستند آدم معمولی
رویا ابراهیمی | حامد پویان
دقیقه ۳۱

مستند شتوک های مقاوم
رویا ابراهیمی | احمد کرایی
دقیقه ۳۰

مستند ابراهیم ساره
مدافعان حرم | زما خلجی
دقیقه ۳۷

نماهنگ گندم
ابوذر حیدری | ۵ دقیقه

مستند آقای معاون
مدافعان حرم | حسن وزیرزاده
دقیقه ۳۱

مستند همیشه با من ۲
تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس
حسن ساجدی
دقیقه ۵۴

ویژه برنامه

مستند چهره‌افکنی
حافظه ملی | احمد علی محمد دوست
دقیقه ۱۱۱

نماهنگ بیابانین
احمد ذوقظایی | ۳ دقیقه

مستند بد وقت جام (وینتام)
جنگ نرم | علیرضا پویانی
دقیقه ۴۱

مستند یکی از ما
همت مومنانه | امیرسرگی
دقیقه ۴۴

سالن ۲

سانس
کودک و نوجوان

سانس ۱
۱۱:۳۰ الی ۱۳:۰۰

سانس ۲
۱۵:۳۰ الی ۱۷:۰۰

سانس ۳
۱۷:۱۵ الی ۱۸:۴۵

سانس ۴
۱۹:۳۰ الی ۱۷:۴۵

سانس ۵
۲۱:۱۵ الی ۱۹:۴۵

سانس ۶
۲۲:۴۵ الی ۲۱:۳۰

سانس
کودک و نوجوان

مستند گوش در گلستان
حافظه ملی | حجت‌الله استغالی افراسی
دقیقه ۷۱

مستند شهروان روس ها
جنگ نرم
محسن منصوری - محسن روح‌خانی
دقیقه ۵۷

مستند بنیاد دفاع از دموکراسی
جنگ نرم | مریم حسن نیا
دقیقه ۳۹

مستند شهردرمان
حافظه ملی | محمد طبعی
دقیقه ۲۵

سانس داستانی

داستانی توله آتش
روح‌الله سهرابی
دقیقه ۱۰۴

مستند در کنار هم
همت مومنانه | سید جلالی، کیانم الحسینی
دقیقه ۲۵

مستند بانها
تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس
سعد محمدی موسوی
دقیقه ۲۴

مستند قسه، توپ، رنگ
تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس
احمد رحمانیان
دقیقه ۲۴

نماهنگ سرزمین باصفا
مصطفی مبارک‌وند | ۵ دقیقه

مستند سیاح
مدافعان حرم | حسن وزیرزاده
دقیقه ۳۳

مستند ماهر
ملت فرمانان | مسعود دهوی
دقیقه ۳۱

سالن ۳

مستند بواداران
انوار | مهدی نقویان
دقیقه ۵۲

مستند دشتی اسماعیل
انوار | مهدی زاینپور کاسری
دقیقه ۳۹

سخنرانی
استاد حسن رحیم پور ازغدی

سینمای منتقد امیدوار

تجربه نگاری
مستند اریکسون تانگ
محسن آگایی - محمد مهدی پوروسی

سانس داستانی

سوم با ۶۶ دقیقه
روزگار ۸ دقیقه
بنا ۸ دقیقه
کاسه نذری ۵ دقیقه
کوچه آتر ۱ دقیقه
رژ ۳ دقیقه
کچ که ۳ دقیقه
نماخرین ۵ دقیقه
فشار خورد ۳ دقیقه
عبور ۳ دقیقه
حیا ۳ دقیقه
نیم ملی ۳ دقیقه
حرکت فخری ۳ دقیقه
فکر بکر ۳ دقیقه
دشت آتر ۳ دقیقه
موسس ۳ دقیقه
سوره افطری ۳ دقیقه

مستند ماهرخ
مقاومت جوانان | احمد مهدی پوروسی، نژاد
دقیقه ۳۳

مستند برگ های چهل ساله
تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس
مهدی ناظریان
دقیقه ۳۳

سانس ۱

سانس کودک و نوجوان

سانس ۲



آدم معمولی

در زمانی که هر ده سال تحریم‌های ISA علیه ایران تمدید می‌شود، مهندس «سوزنچی» و همکارش مهندس «عابدینی» یک شرکت دانش‌بنیان در حوزه برق و انرژی تأسیس می‌کنند. آنها توانستند در این زمینه کارهای مهمی انجام دهند و آرزو دارند که شهرک صنعتی تخصصی «فناوری‌های نوین برق و انرژی» را در ایران تأسیس کنند.

کارگردان: حامد پویان

قالب: مستند

مدت زمان: ۳۱ دقیقه

موضوع: رویای ایرانی

کارگردان: احمد گرابلی

قالب: مستند

مدت زمان: ۲۰ دقیقه

موضوع: رویای ایرانی

یکی از اساتید مجرب دانشگاه گنبدکاووس شیوه ای نوین برای آبیاری زیرسطحی مزارع برنج اختراع کرده است که مصرف آب را ۵۰ درصد کاهش می دهد. این روش نه تنها میزان برداشت برنج را کاهش نمی دهد بلکه با مدیریت صحیح می تواند بهره وری را تا ۱۰ درصد افزایش دهد.

شلتوک های مقاوم

کارگردان: زهرا خلجی

قالب: مستند

مدت زمان: ۲۷ دقیقه

موضوع: مدافعان حرم



ابراهیم ساره

شهید عشریه از فرماندهان و مربیان تاکتیک دانشگاه امام حسین (ع) بوده که برای امرآموزش جبهه مقاومت پا به عرصه میدان سوریه می‌گذارد. در این مستند تلاش شده است روایتی از افکار، اعمال و روحیات و در نهایت سبک زندگی شهید داشته باشیم و به موازات آن شاهد اجرای این افکار و اعمال شهید در قالب سبک زندگی جاری همسر و فرزنداناش باشیم. نیمی از مستند به سبک زندگی همسر شهید و تحمل سختی‌های بعد از شهادت و دل‌تنگی‌های دخترانه فرزنداناش می‌پردازد.

سانس
۳

گندم

کارگردان: ابوذر حیدری

قالب: نماهنگ

مدت زمان: ۵ دقیقه

موضوع: همت مؤمنانه

نماهنگ گندم روایتی خاطره‌انگیز از کودکی شاعر اهل بیت، سید حمیدرضا برقعی با اجرای خودش است.



آقای معاون

شهید محمد کیهانی، معاون مالی شهرداری اهواز با شروع بحران در سوریه از مقام و منصب دل می برد و به سوریه می رود. او به عنوان تیربارچی مدافع حرم می شود و در نهایت در جنگ علیه داعش به شهادت می رسد.

کارگردان: حسن وزیرزاده

قالب: مستند

مدت زمان: ۳۱ دقیقه

موضوع: مدافعان حرم

کارگردان: حسن ساجدی

قالب: مستند

مدت زمان: ۵۴ دقیقه

موضوع: تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس

همیشه با من

آز هم‌سنگ‌های شهید آوینی بود و در یکی از شهرهای اردبیل متولد شد. خواندن نماز و قرائت قرآن، بخش مهم زندگی او بود. از جمله ویژگی‌های جالب او این است که همیشه کتاب همراه خودش داشت و مطالعه می‌کرد. در والفجر ۴ مجروح و در عملیات خیبر شهید شد. مادرش هنوز چشم‌به‌راه اوست.

سانس
۴

ویژه برنامه

سانس
۵

پدر طالقانی

کارگردان: محمد علی محمد دوست

قالب: مستند

مدت زمان: ۱۰۱ دقیقه

موضوع: حافظه ملی

امام خمینی (ره) او را برای اسلام و انقلاب، به منزله «حضرت ابونور» می‌دانست که برای برپایی و حفظ انقلاب اسلامی سراز پا نمی‌شناخت. به اعتقاد امام خمینی (ره) او از بهترین شخصیت‌ها برای خاموش کردن قائله‌های انقلاب اسلامی بود. این مستند به ابعاد کمتر شناخته شده زندگی مبارزاتی آیت الله طالقانی می‌پردازد.

سانس
۶

کارگردان: احمد ذوالفقاری

قالب: نماهنگ

مدت زمان: ۳ دقیقه

موضوع: همت مؤمنانه

این نماهنگ درباره مفسدین اقتصادی و اختلاس گران است.

بی‌پایین

کارگردان: علیرضا بوالی

قالب: مستند

مدت زمان: ۲۹ دقیقه

موضوع: جنگ نرم

جام جهانی، بزرگ‌ترین واقعه فوتبالی جهان است که مورد توجه بسیاری از مردم جهان قرار می‌گیرد. روایت‌های فوتبالی تکراری، در برنامه‌های مختلف به چشم می‌خورد. فوتبال چیزی فراتر از ورزش بوده است و مسائل اجتماعی و اقتصادی کشورها نیز با این صنعت درگیر می‌شوند. در این مستند کشف واقعیت‌هایی از کشورها که کم‌تر در رسانه‌ها بدان پرداخته شده است، مخاطب را در مسیر جدیدی قرار می‌دهد.

به وقت جام (ویتنام)

کارگردان: امیر عسکری

قالب: مستند

مدت زمان: ۴۴ دقیقه

موضوع: همت مومنانه

مرد کرمانی کاری را در شهرش شروع می‌کند که مورد قبول کسی نبود و حتی از سوی خانواده اش نیز حمایت نمی‌شد. او که دانش آموخته دانشگاه تهران است و به دلیل شغل کشاورزی پدرش و گرایش به محیط زیست، دست به کارهای بزرگی می‌زند و روزانه درآمد ده‌ها خانوار را از طریق همین کارها تأمین می‌کند.

یکی از ما

سانس
۱

سانس کودک و نوجوان

سانس
۲

آتش در گلستان

در سالهای ۵۷ و ۵۸ با تحریک چریک‌های فدایی خلق ایران و ستاد خلق ترکمن، مارکسیست‌ها گنبد کاووس را به بهانه گرفتن زمین‌های مصادره شده در زمان طاغوت به آشوب کشیدند. آنها برای بحرانی کردن وضعیت دست به اسلحه برده و دو جنگ خانمان برانداز را بر مردم این منطقه تحمیل کردند.

کارگردان: حجت‌اله اسحاقی اطربی

قالب: مستند

مدت زمان: ۷۱ دقیقه

موضوع: حافظه ملی

کارگردان: محمد شفیعی

قالب: مستند

مدت زمان: ۲۵ دقیقه

موضوع: حافظه ملی

شهادت‌رمضان

ابتدا قصد داشتند او را در شب ۱۹ ماه مبارک رمضان در ملأعام به قتل برسانند. امام جمعه پرتلاشی که دل‌سوز مردم و جوانان بود. آدمی خاکی و ساده‌زیست که همه مردم دوستش داشتند. در دوران دفاع مقدس در عملیات‌های والفجر ۸ و کربلای ۴ و ۵ حضور داشت و مفتخر به جانبازی شد. او سرانجام در شب بیست و سوم ماه مبارک رمضان در حالی که از مراسم احیاء بازمی‌گشت ترور شد و به شهادت رسید.

سانس
۳

شهر ایرانی روس‌ها

قدیمی‌ترین شهر روسیه که به شهر ایرانی روسیه هم معروف شده است. قلعه‌ی معروف و تاریخی آن، «تارین قلعه» نام دارد که در دوران ساسانیان توسط ایرانی‌ها ساخته شد و شهر در پشت آن قرار داشت. این شهر تا سال ۱۷۹۵ میلادی، جزئی از خاک ایران بوده است و در دوران قاجار به واسطه قرارداد ترکمانچای از ایران جدا می‌شود. اکثر مردم این شهر نیز شیعه هستند.

کارگردانان: محسن مقصودی

محسن حاج کریمی

قالب: مستند

مدت زمان: ۵۷ دقیقه

موضوع: جنگ نرم

بنیاد دفاع از دموکراسی

کارگردان: مریم حسن نیا

- قالب: مستند
- مدت زمان: ۳۹ دقیقه
- موضوع: جنگ نرم

سانس ۴

بعد از فروپاشی شوروی، ایالات متحده آمریکا به دنبال برتری همه‌جانبه در جهان بود. در دوران «بوش پسر» و پس از حادثه ۱۱ سپتامبر، آمریکا حمله نظامی خود به خاورمیانه را آغاز کرد ولی با سد محکمی به نام «اسلام انقلابی» مواجه شد؛ بنابراین آمریکا درصدد برآمد که استراتژی خود را برای غلبه بر ایران تغییر دهد.

کارگردان: روح الله سهرابی

ترانه آتش

قالب: داستانی

مدت زمان: ۱۰۴ دقیقه

موضوع: همت مؤمنانه

تعدادی از متخصصان شرکت ملی مناطق نفت خیز جنوب، به سرپرستی محسن فتحی برای بازسازی توربین‌های قدیمی و فرسوده گردهم می‌آیند، اما محسن با دو مشکل عمده روبروست؛ نخست تحریم‌های بی‌رحمانه خارجی و دیگری مشکلات خانوادگی که وضعیت را برای ادامه کار دشوار می‌کند.

سانس ۵

افتخار من

کارگردان: سید علی میراللهی

- قالب: نمانگ
- مدت زمان: ۵ دقیقه
- موضوع: رویای ایرانی

روایتی از شیطنت بچه‌هایی که می‌خواهند مادر بزرگ خود را از آسایشگاه بیرون آورند و برای مادر بزرگشان هرکاری می‌کنند.

کارگردان: سعید محسن یوسفی

بلتا

قالب: مستند

مدت زمان: ۶۴ دقیقه

موضوع: تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس

فروردین سال ۱۳۴۱ سه‌گردان از نیروهای ارتش و سپاه قصد دارند به مواضع عمیق نیروهای بعثی حمله کنند تا بتوانند توپخانه دشمن را در تپه‌های بلتا فتح کنند. به خاطر حساسیت عملیات، آخرین شب ماه قمری برای عملیات انتخاب می‌شود که نورمهتاب مانع پیشروی نشود. سه‌گردان پیش می‌روند اما گردان حبیب به فرماندهی محسن وزوایی راه را گم می‌کند. احمد متوسلیان به عنوان فرمانده عملیات لحظه‌های نفسگیری را می‌گذراند.

قصد، توپ، رنگ

کارگردان: احمد رحمانیان

- قالب: مستند
- مدت زمان: ۲۴ دقیقه
- موضوع: تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس

روحانی جوانی در یکی از روستاهای استان کهگیلویه و بویراحمد سعی می‌کند با ابزارهای ساده‌ای نظیر قصد، توپ و رنگ، کودکان را تربیت کند تا این کودکان بتوانند آینده خود و روستا و کشورشان را بسازند.

سانس
۶

سرزمین با اصالت

یک عکاس از جلوه‌های مختلف شهر قم عکاسی می‌کند و پیشرفت‌ها و زیبایی‌های آن را به تصویر می‌کشد. سپس در هر موقعیتی، افراد آن حوزه که در مسیر پیشرفت و پویایی ایران تلاش می‌کنند با او همراه می‌شوند.

کارگردان: مصطفی معارف وند

قالب: نماهنگ

مدت زمان: ۴ دقیقه

موضوع: رویای ایرانی

سیاح

کارگردان: حسن وزیرزاده

- قالب: مستند
- مدت زمان: ۲۳ دقیقه
- موضوع: مدافعان حرم

شهید سعید سیاح با شروع جنگ تحمیلی و با وجود داشتن دو فرزند کوچک به جبهه می‌رود و تا پایان جنگ چهار بار مجروح می‌شود. او بعد از جنگ نیز جهاد در جبهه فرهنگی را آغاز می‌کند. وی با شروع ماجراهای سوریه به عنوان مدافع حرم به سوریه می‌رود و به شهادت می‌رسد.

ماهر

جوانی برای شرکت در عروسی خواهرش از ترکیه به روستای پدری‌اش در نزدیکی شهر آق‌قلا می‌آید اما سیل همه چیز را به هم می‌ریزد. او به همراه جوانان روستا، دست‌به‌کار می‌شوند تا روستای کودکی خود را نجات دهند اما در این راه با مشکلات زیادی روبه‌رو می‌شوند.

کارگردان: مسعود دهنوی

قالب: مستند

مدت زمان: ۴۱ دقیقه

موضوع: ملت تهران

سانس
۲

برادران

کارگردان: مهدی نقویان

- قالب: مستند
- مدت زمان: ۵۲ دقیقه
- موضوع: مدافعان حرم

در سال ۱۳۸۸، شهید نوروزی به‌عنوان ضابط قوه قضائیه، در ماجرای بسته‌شدن شبکه اینترنتی منتسب به ستاد انتخاباتی «میرحسین موسوی» حضور دارد. در همین زمان، شبکه‌های ماهواره‌ای با انتشار عکس شهید نوروزی در شبکه‌های اجتماعی، او را «حسین منیف‌اشمر» معرفی می‌کنند. این رسانه‌ها، مدعی می‌شوند که حکومت ایران، از نیروهای «حزب‌الله» برای سرکوب مردم بهره می‌گیرد.



مشتی اسماعیل

کارگردان: مهدی زمانپور کیاسری

فیلم، روایتی دربارهٔ پیرمرد سخت‌کوش کیاسری، به نام «اسماعیل یوسفیان» است که با وجود نابینایی، کارهایی می‌کند که افراد بینا هم از انجام‌دادن آن عاجز هستند. فعالیت در شالیزار، کار با ماشین‌های کشاورزی، هموارکردن و گرفتن نشستی‌های آبراه‌ها، بالا رفتن از درختان و جمع‌آوری گردو، فراری دادن حیوانات از مزرعه و... بخشی از فعالیت‌های مشتقی اسماعیل است.

قالب: مستند

مدت زمان: ۳۹ دقیقه

موضوع: همت مؤمنانه

سانس
۳

سخنرانی

استاد حسن رحیم پور ازغدی
سینمای منتقد امیدوار



استاد
حسن
رحیم پور

سانس
۴

تجربه نگاری

مستند ایکسونامی

محسن آقایی - محمد رضا بورونی



سانس
۵

در کنار هم

کارگردان: سید مجتبی خیام حسینی

قالب: مستند

مدت زمان: ۲۶ دقیقه

موضوع: همت مومنانه

«سید محمد کسایی» تولیدی پوشاکی را با همکاری دوست افغان خود در سال ۱۳۸۸ راه می‌اندازد. در این پروژه، افراد با شرایط خاص از دو ملیت ایرانی و افغان فعالیت می‌کنند که رضایت و صمیمیت آنها در کنار یکدیگر، سفرای سازمان ملل را شگفت زده کرده است.



ماهرخ

سیده ماهرخ حسینی از ایرانیان ساکن در سوریه است. او در یکی از سفرهای زیارتی به سوریه ازدواج می‌کند و در همان جا تشکیل خانواده می‌دهد. زندگی ماهرخ به آرامی و خوشی در جریان است تا این که جنگ و آشوب های داخلی سوریه شروع می‌شود. او به دلیل هویت ایرانی اش مورد تهدید و خطر قرار می‌گیرد و همراه خانواده اش در یکی از مناطق دمشق در سوریه محاصره می‌شود.

کارگردان: محمد مهدی بهرامی نژاد

قالب: مستند

مدت زمان: ۳۲ دقیقه

موضوع: مقاومت جهانی

برگ های چهل ساله

کارگردان: مهدی ناظریان

قالب: مستند

مدت زمان: ۳۳ دقیقه

موضوع: تاریخ فرهنگی، اجتماعی و دفاع مقدس

سانس
۶

غلامرضا خارکوهی، تاریخ‌نگار، پژوهشگر، محقق و نویسنده‌ی گلستانی است که بیش از سه دهه است که به نویسندگی مشغول است. تاکنون ۲۲ جلد کتاب و صدها مقاله از او در زمینه‌های مختلف از جمله خاطرات دوران انقلاب و وقایع آن منتشر شده است. او روایت‌های خواندنی و جالب‌توجهی از قیام مردم گرگان در سال ۵۷ و مجاهدت‌های آنان در دوران دفاع مقدس را ثبت کرده است.



سوم ب

کارگردان: مرتضی راوش

قالب: داستانی

مدت زمان: ۲۶ دقیقه

موضوع: همت مؤمنانه

مدیرمدرسه به دانش‌آموزان سرصف اعلام می‌کند که زمان جشن تکلیف فرارسیده است و باید دعوت‌نامه‌ها را تحویل والدینشان بدهند. نازنین که تازه به این مدرسه آمده و غریب است. همکلاسی‌هایش، نازنین و شغل پدرش را مسخره می‌کنند و این مسئله، باعث می‌شود که احساس سرافکنندگی کند و پدرش را مایه بی‌ابرویی بداند؛ حتی دعوت‌نامه را به پدرش نمی‌دهد و تنها و بدون لباس مناسب به جشن تکلیف می‌رود؛ اما اتفاقی که در انتظار او بود، تمام ماجرا را تغییر داد.

هر روز

کارگردان: محسن مجید پور

قالب: داستانی

مدت زمان: ۸ دقیقه

موضوع: ملت قهرمان

محمود در حیاط خانه ایستاده و شیرآب را باز گذاشته است. برادرش وارد حیاط می‌شود و یک سیلی به او می‌زند. «عزیز خانم» به محمود می‌گوید که صورتش را پاک کند و آماده مراسم عقد برادرزاده‌اش بشود. عاقد خطبه می‌خواند و از عروس جواب می‌خواهد، اما صدای شکستن شیشه سبب می‌شود که عروس از جا بلند شود و به سمت اتاق برود.



ردا

جوان روحانی وارد خانه می‌شود و باذوق، در حال تعریف کردن ماجرای انتخابش برای منبر است. در میانه صحبت‌هایش متوجه می‌شود که فرزندش در تب می‌سوزد. ساعاتی تا منبرش باقی نمانده است و مطلبی آماده ندارد. مجبور می‌شود که فرزندش را به درمانگاه ببرد. همسرش همراه آن‌ها نمی‌رود و در خانه می‌ماند. مرد پس از بازگشت به خانه، متوجه دست‌نوشته‌هایی در لابه‌لای کتاب‌هایش می‌شود.

کارگردان: مرتضی راوش

قالب: داستانی

مدت زمان: ۸ دقیقه

موضوع: همت مؤمنانه

کارگردان: محمد علیزاده

قالب: داستانی

مدت زمان: ۵ دقیقه

موضوع: همت مؤمنانه

زوج جوان در حال آماده شدن برای سفر هستند. مرد برای سفر، کاسه و قاشقی را برمی‌دارد، همسرش متوجه می‌شود که کاسه متعلق به آن‌ها نیست اما نمی‌دانند که چه کسی آن‌ها برایشان آورده است. مرد برای پیدا کردن صاحب کاسه، مقابل در خانه همسایه‌ها می‌رود. پشت در خانه یکی از همسایه‌ها، صدایی توجهش را جلب می‌کند.

کاسه نذری

کوچه آخر

پیرمردی کنار ایستگاه صلواتی ایستاده است و استکان شیشه‌ای را به دست جوانی می‌دهد و اشاره می‌کند که قرار است از این به بعد، در این استکان‌ها چای بدهند. مرد پاکبان در حال جارو زدن کوچه است که تلفنش زنگ می‌خورد، دخترش پشت تلفن از او می‌پرسد که آیا بیدار بماند تا پدرش بیاید اما پدرش می‌گوید کارش طول می‌کشد و یک کوچه دیگر مانده است؛ اما در کوچه آخر، اتفاق دیگری در انتظار اوست.

کارگردان: حسن حبیب زاده

قالب: داستانی

مدت زمان: ۱ دقیقه

موضوع: پایش و پالایش اجتماعی

**کارگردان: محمدصادق رضانی مقدم**

- **قالب: داستانی**
- **مدت زمان: ۳ دقیقه**
- **موضوع: مقاومت جهانی**

دو گروه از رزمندگان، در حال بازی «زو» هستند. بازی ادامه پیدا می‌کند تا در نهایت تعداد افراد یک به دو می‌شود. نفر آخر زو می‌کشد و بیرون می‌آید. دو نفر دیگر او را می‌گیرند، او سعی می‌کند خود را به مرز گروهش برساند. در همین لحظه، فکری به سرش می‌زند.

**کچراه**

پیرمرد که توان پرداخت هزینه دارو را ندارد، دفترچه را از پیشخوان برمی‌دارد و به سمت در خروجی حرکت می‌کند. در حال خروج، مستأجرش را می‌بیند که وارد داروخانه می‌شود. سرخود را به نحوی گرم می‌کند تا او را نشاناسند. ناگهان، پسر کوچکشان او را می‌شناسد.

کارگردان: محمدصادق رضانی مقدم

- **قالب: داستانی**
- **مدت زمان: ۳ دقیقه**
- **موضوع: رؤیای ایرانی**

**ناهارترین****کارگردان: رضا کشاورز**

- **قالب: داستانی**
- **مدت زمان: ۵ دقیقه**
- **موضوع: همت مؤمنانه**

مادر، دیس ناهار را روی سفره می‌گذارد. پسر با ولع، شروع به خوردن می‌کند. مادر که چشمانش به سختی می‌بیند، می‌رود تا لیوان بیاورد. پسر در بین غذا خوردن، متوجه چیزی می‌شود اما آن را پنهان می‌کند.

**فضانورد**

بیسرک ایستاده است و انشایش را می‌خواند. او می‌گوید که می‌خواهد فضانورد شود، دوستانش به او می‌خندند. با ناامیدی از مدرسه خارج می‌شود. از ویتترین یک فروشگاه، چیزی را می‌بیند که او را امیدوار می‌کند.

کارگردان: مهدی افضل زاده

- **قالب: داستانی**
- **مدت زمان: ۳ دقیقه**
- **موضوع: رؤیای ایرانی**

عبور

کارگردان: سبحان بیرانوند

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۲ دقیقه
- موضوع: پایش و پالایش اجتماعی

مردی نابینا در حال عبور از پیاده‌رو است. مردی که گوشی در دست دارد، از کنار او رد می‌شود و به سمت خیابان می‌رود. ناگهان صدایی، مرد نابینا را از ادامه راه باز می‌دارد.



حیا

زن و شوهری در جستجوی کار هستند. بعد از تماس با آگهی‌های اشتغال روزنامه‌ها بالاخره یک پیشنهاد شغلی را پیدا می‌کنند. بعد از مراجعه مرد خانه به آنجا برای مصاحبه اولیه، اتفاقاتی پیش می‌آید که او را از آن شغل منصرف می‌کند.

کارگردان: حمید شاه‌مهرادی

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۴ دقیقه
- موضوع: پایش و پالایش اجتماعی



کارگردان: سعید سراج

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۵ دقیقه
- موضوع: مقاومت جهانی

تیم ملی

مرد در حال صحبت با تلفن است. به او می‌گویند باید خبری را به خواهرزاده اش برساند. بعد از صحبت با تلفن از ماشین پیاده می‌شود، اما هرکاری می‌کند نمی‌تواند خبر را به او برساند.



حرکت خفن

سرورس مدرسه در حال حرکت است. در یک بلوار به ترافیک می‌خورند. دانش‌آموزان که کنجکاو شده‌اند تا ببینند چه خبر است، متوجه درگیری دو نفر می‌شوند. یکی از دانش‌آموزان از ماشین پیاده می‌شود و به سمت آن‌ها می‌رود. یکی از آن دو نفر، قفل فرمان را برمی‌دارد و به سمت فرد دیگر هجوم می‌برد. ناگهان دانش‌آموز میان آن دو نفر قرار می‌گیرد.

کارگردان: میلاد محمدی

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۵ دقیقه
- موضوع: همت مؤمنانه

کارگردان: یوسف سبحانی

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۴ دقیقه
- موضوع: همت مؤمنانه

فکر بکر

بچه‌های یک مدرسه از مدیرشان انتظار دارند که برای آن‌ها فیلم پخش کند. مدیر مدرسه در اینترنت به دنبال فیلم‌هایی است که تأثیرات بدی بر بچه‌ها می‌گذارد. بچه‌ها نیز به دنبال راه حلی هستند که جلوی پخش این مدل فیلم‌ها را بگیرند

**دشت آخر**

پسر بچه‌ای وارد لباس فروشی می‌شود. قیمت شلوار را می‌پرسد اما این قیمت، برای او قابل پرداخت نیست. از فروشگاه بیرون می‌رود و با مادرش بحث می‌کند. پیرمرد فروشنده این صحنه را می‌بیند و فکری به سرش می‌زند.

کارگردان: آرش انیسی

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۲ دقیقه
- موضوع: پایش و پالایش اجتماعی

کارگردان: آرش انیسی

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۲ دقیقه
- موضوع: همت مؤمنانه

عروس

زوج جوان برای اجاره خانه آمده‌اند. خانه را می‌پسندند، اما میزان اجاره با توان مالی آن‌ها سازگار نیست. زن و مرد در حال بحث با یکدیگر هستند اما نمی‌دانند که گوشی آیفون خانه، حرف‌هایشان را در محوطه بیرون پخش می‌کند.

**سفره افطاری**

سفره افطار پهن است. همه افراد دور آن جمع هستند و غذاهای مختلفی در سفره دیده می‌شود. پیرمرد به تعداد غذاها اشاره می‌کند و دلیلش را می‌پرسد. ناگهان، پیرمرد از سر سفره بلند می‌شود و همراه یکی از مهمانان، بیرون می‌روند.

کارگردان: حسین دازابی

- قالب: داستانی
- مدت زمان: ۲ دقیقه
- موضوع: همت مؤمنانه

دومین جشنواره مرد میدان

دوشنبه ۱۶ دی

سینما فلسطین

<p>سانس ۶ ۲۲:۴۵ الی ۲۱:۳۰</p> <p>مستند صدای انقلاب حافظه ملی محمد طالبی ۳۱ دقیقه</p>	<p>سانس ۵ ۲۱:۱۵ الی ۱۹:۴۵</p> <p>مستند امتحان حافظه ملی سواد ریاحی ۶۶ دقیقه</p>	<p>سانس ۴ ۱۹:۳۰ الی ۱۷:۴۵</p> <p>مستند ایگوسونامی جنگ نرم احسن اقاتی ۶۶ دقیقه</p>	<p>سانس ۳ ۱۷:۱۵ الی ۱۵:۴۵</p> <p>مستند تزل پایاش و پاتایش اجتهامی حجت اله عدالت پناه ۵۶ دقیقه</p>	<p>سانس ۲ ۱۵:۳۰ الی ۱۴:۰۰</p> <p>مستند هفت روز در بهشت جنگ نرم عظیمه تاشقانی ۳۶ دقیقه</p>	<p>سانس ۱ ۱۱:۳۰ الی ۱۰:۰۰</p> <p>کودک و نوجوان سانس</p>
<p>مستند آسمان چلیپا تاریخ فرهنگ اجتهامی و دفاع مقدس علی طالبی پور ۴۳ دقیقه</p>	<p>مستند بچه های عباس تاریخ فرهنگی اجتهامی و دفاع مقدس عباس رحمانیان کوشکن ۶۶ دقیقه</p>	<p>مستند سال های خاموشی پایاش و پاتایش اجتهامی محمد طالبی ۳۵ دقیقه</p>	<p>مستند در کالبدزن ها پایاش و پاتایش اجتهامی روح اله رفیعی ۵۴ دقیقه</p>		

سالن ۱

<p>سانس ۶ ۲۲:۴۵ الی ۲۱:۳۰</p> <p>نماهنگ زنگ تاستون سید علی محمد سجادی ۳۱ دقیقه</p>	<p>سانس ۵ ۲۱:۱۵ الی ۱۹:۴۵</p> <p>مستند صرفی نیکسون و شرکا جنگ نرم محمد فریدونی ۵۱ دقیقه</p>	<p>سانس داستانی</p> <p>داستانی الف امینیت مسعود نگارور ۸۱ دقیقه</p>	<p>سانس ۳ ۱۷:۱۵ الی ۱۵:۴۵</p> <p>نماهنگ کوچه سرشور حسین ناشانی ۱۲ دقیقه</p>	<p>سانس ۲ ۱۵:۳۰ الی ۱۴:۰۰</p> <p>مستند فرش چین همت نوماند امیر میرزایی ۴۱ دقیقه</p>	<p>سانس ۱ ۱۱:۳۰ الی ۱۰:۰۰</p> <p>کودک و نوجوان سانس</p>
<p>مستند طیب دوره کرد جنگ نرم سید مجید توری نجفی ۵۱ دقیقه</p>	<p>مستند زخم اسماعیل مدافعان حرم حسین توری ۴۱ دقیقه</p>	<p>داستانی روایت دعیل امیر حسینی ۳۰ دقیقه</p>	<p>مستند پسر نپوه علت قهرمان سید مجید موسوی ۳۵ دقیقه</p>	<p>مستند مکاتبات تاریک دهن جنگ نرم احسن فارس ۳۱ دقیقه</p>	
<p>مستند مقطوع جنگ نرم علی نیکبخت ۳۳ دقیقه</p>			<p>مستند ایمان علت قهرمان اسرافراد محمدرحیم ۴۳ دقیقه</p>	<p>مستند وقتی ایستاد روای ایرانی داوود میرزازایی ۱۲ دقیقه</p>	

سالن ۲

<p>سانس ۶ ۲۲:۴۵ الی ۲۱:۳۰</p> <p>نماهنگ دختر آسمان داوود احمدی ۱۶ دقیقه</p>	<p>سانس ۵ ۲۱:۱۵ الی ۱۹:۴۵</p> <p>نماهنگ میرم بالاتر صادق لطفی زنده - مجید رشکار ۳۴ دقیقه</p>	<p>سانس ۴ ۱۹:۳۰ الی ۱۷:۴۵</p> <p>نماهنگ شور شیرین سید مهدی حسینی ۱۶ دقیقه</p>	<p>سانس ۳ ۱۷:۱۵ الی ۱۵:۴۵</p> <p>مستند تحقق آرزوی یک رفیق جنگ نرم امیر مدیح ۱۷ دقیقه</p>	<p>سانس ۲ ۱۵:۳۰ الی ۱۴:۰۰</p> <p>مستند بانو ادوار احمد حبیبی ضمور ۸۳ دقیقه</p>	<p>سانس ۱ ۱۱:۳۰ الی ۱۰:۰۰</p>
<p>مستند سونامی غیرت جنگ نرم امیر میرزایی ۵۱ دقیقه</p>	<p>مستند دریاچه امید همت نوماند حافظه مرزبان ۱۵ دقیقه</p>	<p>مستند ذوالفقار تاریخ فرهنگی اجتهامی و دفاع مقدس ناصر ظفریان ۴۴ دقیقه</p>	<p>مستند دکتروانی دکتر معید شاه حسینی سازمان صدا و سیما و آنچه باید باشد</p>		
<p>مستند مادر چهبه ها علت قهرمان شهروم میراب اقدم ۳۶ دقیقه</p>	<p>مستند وطن آرزوها همت نوماند مهدی فارس ۳۴ دقیقه</p>	<p>مستند عزیزانی علت قهرمان سید جواد هادی اصل ۴۰ دقیقه</p>			
	<p>مستند ترانه من علت قهرمان مسعود کارگر ۳۳ دقیقه</p>	<p>مستند دیگ علت قهرمان عباس رفیعی مرهنگی سید مسیحه اله حسینی ۱۸ دقیقه</p>			

سالن ۳

